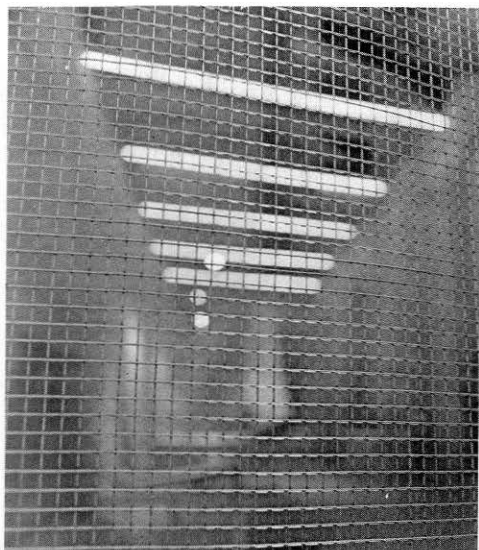




Sommario



In copertina, un effetto speciale.
Lo spazio di una corsia dei *Magazzini del sale* è tutto blu.

La foto, di Marco Caselli, si riferisce a un particolare dell'allestimento di Nanda Vigo a Venezia, nell'ambito dell'ultima Biennale. L'allestimento è presentato a pag. 124 su questo numero di Ottagono.

Alberto Grimoldi	20	Il progetto come ideologia del consumo
Salvatore Grande e Giovanna Giannattasio	28	Proposta a Milano
M. Cristina Tonelli Michail	32	Ricordando Giovanni Muzio
Cortesi Studio GPI, Facchetti, Orsoni, G14	40	Interni dell'aerostazione di Malpensa
Paolo Della Porta	44	Finestra sul verde
Daniele Baroni	48	I mobili del comfort
Luigi Bearzotti	60	Il rasoio
Corrado Macca	68	Unità logistica per uso temporaneo
Roberto Pamio e Renato Toso	72	Scaccomatto
Mario Bellini	76	Victoria
Paolo Deganello	79	Torso
Franco Poli	82	Scalera
Robert Propst	84	Action Office per un nuovo sistema
Ernesto Gismondi	90	Alistro
Ettore Sottsass	92	Pausania
Carlo Forcolini	93	Polifemo
Tobia Scarpa	94	Luca d'emergenza
Luigi Bearzotti	96	Miscellanea
Luciano Pagani	106	Quattro temi di progettazione
Pier Carlo Santini	112	Mantova
Giovanni Klaus Koenig	118	Un premio di architettura poco noto
Nanda Vigo	124	Ai Magazzini del sale

The english translations of the texts are given at the back of the review

Direzione: Sergio Mazza
Redazione: Giuliana Gramigna
Grafica: Salvatore Gregorietti (Unimark)
Fotografie: Anghinelli, Arici e Mauroner, Ballo, Basilico, Bianchini Della Porta, Caselli, Grassi, H. Miller, Studio Ochre

Editrice CO.P.IN.A. s.r.l.
Sede sociale, amministrazione, pubblicità:
20154 Milano, via Melzi d'Eril 26, telefono 315508
Direzione, redazione:
20145 Milano, via Ippolito Nievo 10, telefono 4696021
Distribuzione esclusiva per l'estero:
Messaggerie Internazionali, Via Calabria 3
Fizzanoasca di Pieve Emanuele (Milano)
Esclusività, distribuzione e abbonamenti per il Giappone: Yohan, 170 Nishi Okubo, 4 chome, Shinjuku-Ku-Tokyo 160.
Esclusività, distribuzione e abbonamenti per il Brasile: Livreria Leonardo da Vinci Ltda, Rua Sete de Abril, 127, 2 andar, Sao Paulo.
Carta Gardapat 120 gr.
prodotta dalle Cartiere del Garda.
Stampa: Gammaoffset, Milano
Direttore responsabile: Sergio Mazza
Autorizz. Trib. di Milano n. 55/1966 del 22.2.66
Un numero lire 5.000
Pubblicità inferiore al 70 per cento.
Printed in Italy

International Standard Serial Number
ISSN: 0391-7487